

Maria de Lurdes Gonçalves

Escola Secundária/3 Dr.^a Maria Cândida – Mira

*Portfolio:
um instrumento de avaliação*

18º Congresso APPI

30 de Abril de 2004

Portfolio

Colecção organizada e planeada de trabalhos produzidos pelo(s) aluno(s), ao longo de um determinado período de tempo, de forma a poder proporcionar uma visão alargada e detalhada dos diferentes componentes do seu desenvolvimento cognitivo, metacognitivo e afectivo. (Valadares e Graça, 1998)

é também a identidade de cada aluno, de cada professor, em cada contexto, enquanto construtores do seu desenvolvimento ao longo da vida.

Objetivos

- ⑩ promover aprendizagens significativas;
- ⑩ atender às circunstâncias, contextos e identidade de cada aluno;
- ⑩ privilegiar a aprendizagem autónoma e responsável;
- ⑩ integrar a avaliação no processo de aprendizagem.

Portfolio

Des / Vantagens

- ☹ Exige muito trabalho
- ☹ Exige muito tempo
- ☹ Difícil de classificar
- ☺ Avaliação integrada na aprendizagem
- ☺ Permite perceber como o aluno estuda e aprende
- ☺ Possibilita a auto e hetero-avaliação
- ☺ Permite a interdisciplinaridade
- ☺ Adequa-se a qualquer área disciplinar e não disciplinar
- ☺ Implicação dos alunos na avaliação
- ☺ Dispensa a ansiedade característica de uma avaliação pontual
- ☺ Avaliação contínua, mais autêntica e integral

Constrangimentos

- Resistência por parte dos alunos e professores relativamente à mudança de métodos de trabalho e de práticas avaliativas
- Falta de hábitos dos alunos na reflexão sobre a sua própria aprendizagem
- Impossibilidade de confirmar a autoria de todos os trabalhos incluídos no portfolio
- Insegurança por parte dos professores na utilização deste instrumento como meio fiável de avaliação
- Risco de subversão dos objectivos do portfolio – ausência de critérios bem definidos poderá tornar-se numa mera compilação de trabalhos do aluno que não evidencia nem reflexão pessoal nem progresso.

Elementos do Portfolio

- Diário de aprendizagem, integrando reflexões sobre a construção das aprendizagens e proporcionando *feedback* sobre o trabalho realizado
- Plano de desenvolvimento individual
- Registo de objectivos pessoais, significativos e exequíveis;
- Listagem de dificuldades encontradas ou consciencializadas e estratégias utilizadas para as resolver;
- Listagem de estratégias a desenvolver e de recursos a utilizar;
- Registo sistemático do grau de consecução dos objectivos definidos (auto-avaliação)
- (re)definição de estratégias em função da avaliação feita,
- Registo de leituras de textos de revistas, jornais e livros escritos em inglês;
- Exemplares de textos produzidos;
- Registo de contactos com correspondentes estrangeiros, por carta ou e-mail,
- Registo de outros contactos interculturais

(Programa de Inglês, p. 45)

Pressupostos

Autonomia da escola

Professores como agentes curriculares

Aprendizagem colaborativa

Gestão flexível dos processos de ensino-
aprendizagem

Dimensões do aluno

Implementação do portfolio

- Cognitiva
 - diferenciação e adequação de trabalhos e tarefas (escolha de sub-temas, tarefas)
- Social
 - partilha de poder, auto e heteroavaliação, negociação da avaliação, trabalho de pares e grupos, disposição da sala
- Ideológica
 - práticas pedagógicas orientadas por valores de tolerância, respeito, responsabilidade, autonomia, entre-ajuda
- Afectiva
 - monitorização do processo, informação regular, empatia

Portois e Desmet, 1997

Aluno

Partilha do Poder

Características dos Conteúdos

Características das Actividades

Relação Interpessoal

Professor

Saber



procedimentos para a operacionalização

**Seleccção de
conteúdos**

oportunidades reais de participação e decisão



envolvimento activo, efectivo

auto-implicação do aluno

**Configuração
das estratégias**

**Metodologia
de avaliação**

Exemplo de Índice

Ensino Básico

Identificação

Plano de Aprendizagem

Trabalhos da Aula

Trabalhos de Casa

Trabalhos de Desempenho

Outros Trabalhos

Reflexões/Auto-avaliação

Comentários

Ensino Secundário

Identificação

Plano de Aprendizagem

Trabalhos dentro de cada domínio de referência (pode fazer-se uma secção para cada domínio)

Trabalhos de Casa

Trabalhos de Desempenho

- aula (escritos e orais)

- extra aula (leitura extensiva e composições)

Outros Trabalhos

Reflexões/Auto-avaliação

Comentários

Registo da avaliação dos documentos do Portfolio (Ensino Básico)

Origin	Class	CoRe	Class	CoRe	HW	CoRe	HW	CoRe	ProjectW	Class/HW	CoRe	Portfolio	L. Plan	Reflex	Enc Ed
Date															
Worktype	Dialog		Dictation		Adj		Revision		oral/written	Short text		organiz			
Topic	Health		Weather				U9/U10								
N.º	Name														
1		fp suf	bom	bom	X								bom		sim
2													mbom		não
3													insuf		
4													suf		

Registo da avaliação dos documentos do Portfolio (Ensino Secundário)

Origin	Class	Eval	Class	CoRe	HW	CoRe	ExtRea	CoRe	ProjectW	Class/HW	CoRe	Portfolio	L. Plan	Reflex	Enc Ed
Date															Colegas
Worktype	Debate		Essay		Prep				oral/written	Short text		organiz			OutProf
Topic															
N.º	Name														
1		fp suf	bom	bom	não								bom		sim
2		suf	insuf	suf	2xmb								mbom		não
3					1xsuf								insuf		
4				mb	disp								suf		

Critérios de Avaliação

Áreas	Objecto de Avaliação	EB	ES
Desempenho	Qualidade de trabalhos obrigatórios	50%	60%
Processo de Aprendizagem	Reformulações e correcções Trabalhos: aula/casa/extra	30%	25%
Reflexões	Reflexões críticas	20%	15%
Atitudes	Relações interpessoais		
Total		100	100

Grelha de Avaliação Final Departamento de Línguas Germânicas (EB)

Critérios de Avaliação	Portfolio 2003/2004					
Competências de Comunicação	Pontos	N.º 1	N.º 2	N.º 3	N.º 4	N.º 5
Compreender						
ler	4					
ouvir	4					
ver	2					
Interagir						
ouvir e falar	10					
ler e escrever	10					
Produzir						
falar	10					
escrever	10					
Total Parcial	50					
Competências de Aprendizagem						
plano de aprendizagem	2					
trabalhos da aula	4					
trabalhos de casa	4					
correções e reformulações	10					
trabalhos extra	4					
organização	4					
pontualidade/responsabilidade	2					
Total Parcial	30					
Competência Socio-cultural						
Receptividade à aprendizagem	4					
Reflexões críticas	8					
Relação aluno - professor	4					
Relação aluno - aluno	4					
Total Parcial	20					
Total Final	100					

Grelha de Avaliação Final Departamento de Línguas Germânicas (ES)

Critérios de Avaliação	Ano Lectivo 2003/2004					
Competências de Comunicação	Pontos	N.º 1	N.º 2	N.º 3	N.º 4	N.º 5
Interpretação						
ouvir (resultados do desempenho)	20					
ler	20					
Produção						
Falar	40					
Escrever	40					
Total Parcial	120					
Competências de Aprendizagem						
Plano de aprendizagem	5					
Leitura extensiva	15					
Correcções e reformulações	15					
Trabalhos de casa	10					
Trabalhos extra	5					
Total Parcial	50					
Competência Socio-cultural						
Receptividade à aprendizagem	10					
Reflexões críticas	10					
Relação aluno - professor	5					
Relação aluno - aluno	5					
Total Parcial	30					
Total Final	200					

- *“o que descobrimos não significa um decorar para um teste esquecendo tudo a partir do momento que saímos da sala, mas sim uma descoberta que fica e não voa”*
- *“sinto-me confiante para aprender alemão e faço-o porque aprendi a gostar”*

Alunos da turma de alemão do 12º ano

Ano lectivo 2000/01

Maria de Lurdes Gonçalves

*Escola Secundária/3 Dr.^a Maria Cândida – Mira
lurdesgon@clix.pt*

*Portfolio:
um instrumento de avaliação*

Muito Obrigada!